

# Scrivere Libri Per Ragazzi

Getting the books **scrivere libri per ragazzi** now is not type of inspiring means. You could not lonely going later than book gathering or library or borrowing from your links to contact them. This is an unconditionally simple means to specifically get lead by on-line. This online statement scrivere libri per ragazzi can be one of the options to accompany you once having supplementary time.

It will not waste your time. take on me, the e-book will utterly expose you further event to read. Just invest little era to approach this on-line proclamation **scrivere libri per ragazzi** as capably as review them wherever you are now.

Scrivere libri per ragazzi - Manuela Salvi 2011

Professione scrittore - AA. VV. 2018-10-02

Come funziona uno scrittore? Come nasce un racconto o un romanzo? Ventuno autori per ragazzi si autoraccontano nella propria professione, svelando anche alcuni "segreti" o "trucchi del mestiere". Come funziona uno scrittore? Quali sono i suoi "attrezzi" del mestiere? Come nasce un racconto o un romanzo? Come si arriva alla pubblicazione? Molti sono gli interrogativi intorno a una professionalità tanto affascinante, quella dello scrittore, da avere alimentato nel tempo una larga parte del nostro immaginario collettivo. Territorio meno esplorato, poi, quello della cosiddetta "Letteratura per Ragazzi", che subisce spesso lo snobismo della "Letteratura tout court", la quale sembra considerare la prima come una realtà di "Serie B" o una sorella meno nobile, tanto da arrivare a negarle, a volte, la qualifica stessa di "vera letteratura". Proprio alla Letteratura per Ragazzi è dedicato questo libro, con l'intento di offrire uno sguardo lucido e disincantato, senza giudizi preconfezionati, su un settore che vive una doppiezza forse ormai strutturale: da una parte il mercato editoriale spinge, tentando di salvare il salvabile; dall'altra certa critica "ufficiale" tira indietro, provando più o meno coscientemente a screditare la sua presunta "sorella minore". Tra i due fuochi si trovano gli scrittori, tanti, diversi, ciascuno con le proprie modalità di approccio. Questo libro guida il lettore in un viaggio dentro ai segreti della scrittura e del mestiere di scrivere. Un viaggio dove a condurre il timone sono gli autori stessi. Ventuno autori per ragazzi, per la precisione, tutti soci ICWA (Italian Children's Writers Association), che si autoraccontano nella propria professione, svelando anche alcuni "segreti" o "trucchi del mestiere". Un libro per studiosi, bibliotecari, operatori culturali, insegnanti, progettisti in ambito culturale e sociale, librai, scrittori, curiosi, aspiranti scrittori, scrittori esordienti, studenti, genitori e lettori in genere e per chiunque voglia saperne di più sullo scrivere per ragazzi.

**La fantasia al potere** - Enzo Catarsi 2010

Parola di ranocchio! - Jean-Michel Payet 2005

La volontà di cambiare - bell hooks 2022-09-30

Tutti hanno bisogno di amare e di essere amati, anche gli uomini. È questa la verità essenziale che anima La volontà di cambiare, il libro a cui bell hooks ha affidato le sue riflessioni sulla mascolinità tossica, sull'inclinazione maschile alla violenza e all'assenza di emozioni, ma soprattutto sulla rivoluzione affettiva necessaria per immaginare una società nuova, in cui nessuno debba più avere paura del proprio universo sentimentale. Cresciuti in una società patriarcale, in cui resta fondamentale gestire e preservare il mito della forza, gli uomini hanno imparato a fabbricare meccanismi di difesa per resistere alla pressione emotiva che viene esercitata sulle loro coscienze. Sono spinti a indossare maschere sempre più convincenti per evitare di esprimere ciò che sentono davvero e rivelare così la loro incapacità di gestire relazioni profonde e aperte. Sono maschere di rabbia e violenza, con cui compiono i delitti che colpiscono migliaia di vittime ogni giorno. Ma con una disposizione positiva al cambiamento, una rivoluzione delle coscienze non è più un'irraggiungibile utopia, diventa anzi un'indispensabile visione per abitare un futuro diverso: l'unico in cui tutti avranno il coraggio di amare e di essere amati.

**The Elements of Style** - William Strunk 2012-04-04

This is the book that generations of writers have relied upon for timeless advice on grammar, diction, syntax, and other essentials. In concise terms, it identifies the principal requirements of proper style and common errors.

**Un dono color caffè** - Lia Levi 2011-03-01

Un'antica scrivania, un segreto custodito da secoli, tre ragazzine diversissime eppure incredibilmente vicine: gli ingredienti perfetti del nuovo romanzo storico da una delle più importanti autrici italiane!

*La nuova rassegna bibliografico-letteraria* - 1903

**Raccontare ancora** - 2007

**Thomas Scopre lo Scopo della Vita (Libro per Bambini sullo Scopo della Vita, fiabe per bambini, storie per bambini, favole per bambini, libri bambini, libri Illustrati, scolastici, libri per bambini)**

- Nerissa Marie 2017-04-24

Thomas Scopre lo Scopo della Vita E una storia d'ispirazione morale che incoraggia il tuo bambino a vivere una vita piena di sicurezza, felicità e positività. Thomas E un ragazzino intelligente, che si interroga sul senso della vita. Questo lo porta in un viaggio alla scoperta di sé stesso, dove incontra nuovi amici e scopre il senso della vita. Quando il suo cuore si apre, si connette alla sua luce interiore e diventa scintillante di gioia. Lo scopo di questo libro E di costruire la stima e l'autostima del tuo bambino in modo allegro e divertente. Questa storia della buonanotte E stata concepita con l'intenzione di far avventurare il tuo bambino all'interno di sé stesso, alla ricerca della felicità e alla scoperta della fiducia e del coraggio di brillare! Questo E un libro illustrato fantastico per i bambini che si avvicinano da poco alla lettura. Pieno di luce e di illustrazioni incantate per i giovani lettori! Questo libro per bambini E particolarmente adatto ai bambini consapevoli e ai genitori che desiderano incoraggiare i propri figli ad abbracciare sé stessi e brillare più forte che possono! Storie della buonanotte positive per bambini Eccellenti per lettori principianti e alle prime armi Brevi storie morali per bambini Da leggere ad alta voce Amorevoli storie della buonanotte Storie d'ispirazione per bambini Avventure spirituali Questa E una storia della buonanotte d'ispirazione fantastica da condividere con parenti e amici. Incoraggia: Autostima e fiducia in sé stessi Meditazione consapevole Calma Interiore Felicità e Gioia Compassione Pace del Mondo Pensiero Positivo e Affermazione Amore Clicca su 'compra' e passa un po' di tempo di qualità con i tuoi bambini! tag: storie della buonanotte, racconti, racconti per bambini, libri per bambini, libri per bambini, libri per bambini prima di andare a dormire, storie per bambini, libro di fiabe della buonanotte, storie per bambini, storie della buona notte per bambini, letture della buonanotte, libri per bambini liberi, storie per bambini, storie per bambini, ebook per bambini, storie per bambini, storie per bambini, libri per bambini, lettore precoce, lettore principiante, commedia per bambini, ebook gratis, storie per bambini, lettori principianti, lettura per principianti, storie per bambini, migliori libri illustrati per bambini, capitoli di libri per bambini, libri per bambini, libri per bambini gratis, lettura di libri, lettura per bambini, storie per bambini, storie per bambini, libri bambino, libri di storie per bambini, libri illustrati, libri per bambini online, libri per bambini, storia per bambini, lettura di libri per bambini, migliori libri per bambini, libri per bambini, libri per ragazzi illustrati, libri per bambini, storie della buonanotte per bambini, libri per bambini, racconti per bambini,

libri per bambini, lettura per bambini, storie per bambini, storie della buonanotte, racconti morali per bambini, storie di avventura per bambini, storie di ispirazione per i bambini, libri illustrati per bambini, storie della buonanotte per bambini, storie per bambini, la meditazione per i bambini, la consapevolezza per i bambini, yoga per bambini, bambini felici, autostima per bambini, fiducia per bambini, meditazione per bambini, meditazione guidata per i bambini, bambini indaco, bambini felici, meditazione per bambini [La luce della notte. La biblioteca degli incubi](#) - D. J. MacHale 2011

[Straordinarie avventure](#) - Annalisa Comes 2022-07-18

Com'è cambiata, dal 1945 a oggi, la presenza di poete e scrittrici nel panorama della letteratura per l'infanzia? Sono ancora relegate al "tradizionale" del materno, alle ninnenanne e alle filastrocche? Quale immagine del femminile scaturisce dalla rappresentazione offerta dalla poesia per l'infanzia? Esiste una rappresentazione del femminile veicolata in modo speciale da poete? Esistono generi, forme, temi e linguaggi di poesia per l'infanzia che poete e scrittrici hanno privilegiato? Attraverso una campionatura esaustiva di temi, opere (raccolte e antologie) e progetti editoriali, il saggio cerca di rispondere a queste e ad altre domande, evidenziando quanto scrittrici, editrici e poete abbiano contribuito in modo sostanziale e originale ai cambiamenti avvenuti nella poesia per l'infanzia.

**Writers Magazine Italia 61** - Franco Forte 2022-07-19

Scrittura creativa - rivista (160 pagine) - Valerio Cataldi • Maurizio De Giovanni • Valerio Evangelisti • Scrivere per ragazzi - Premio WMI Editoriale di Franco Forte Inchiesta sulle librerie di Irma Loredana Galgano Il viaggio di Elvis Racconto di W. Bavone e G. Morozzi Socializziamo Bonfiglioli & Campeti Intervista a Dario Tonani Incontro con l'editor Chiara Ferrari Inaffidabile Racconto di A. Tivoli Intervista a Matteo Guerrini Il mondo è tuo! Racconto di Luca Memoli Il ricordo: Valerio Evangelisti Il sangue nero di una strega Racconto di Anna Maria Greco Letti da ThrillerNord: De Giovanni Reportage Festival di Berlino 2021 Letti da ThrillerNord: Macchiavelli Tecnica: scrivere per ragazzi Tecnica: il cliffhanger La strada per Miransù Racconto di Sabrina Ceni Piccole grandi letture Goodwill di Manlio Castagna Novità editoriali: Giallo Siciliano Intervista a Fabiano Massimi La stanza rossa Racconto di Claudia Cocuzza Un caffè con: Valerio Cataldi Intervista a Scarlett Phoenix Rivista fondata e diretta da Franco Forte *Caccia al farabutto* - Zimmermann & Zimmermann 2006

**Le vittime italiane del nazionalsocialismo** - AA. VV. 2021-09-06T16:24:00+02:00

Oltre cento videointerviste a italiane e italiani sopravvissuti alla violenza nazista e fascista negli anni dell'occupazione tedesca - ebrei, deportati politici, internati militari, lavoratori coatti, partigiani - sono il frutto di un progetto di ricerca finanziato dal Fondo italo-tedesco per il futuro e realizzato presso il Dipartimento di Scienze politiche, giuridiche e studi internazionali dell'Università di Padova. Ogni intervista rappresenta un patrimonio prezioso e unico di memoria, che racconta le esperienze vissute da persone travolte dalla violenza della guerra e dalle politiche criminali di repressione e sterminio del nazifascismo. Non solo dunque una delle ultime occasioni per dare voce alle vittime, ma anche una grande opportunità di approfondimento e analisi scientifica affidati ai più qualificati contemporaneisti. A partire dai materiali raccolti, il volume propone una riflessione sulla figura e il ruolo del testimone, sulle interazioni fra memorie individuali, familiari, locali e memoria pubblica nazionale relativa alla seconda guerra mondiale.

**I piaceri intimi del cioccolato** - Ginger Park 2011-11-02

Frances e Ginger, due sorelle poco più che ventenni, decidono di aprire una piccola pasticceria tutta dedicata al cioccolato: un luogo intimo e dall'atmosfera magica, dove i clienti possano cedere alle tentazioni del palato e al piacere di raccontarsi. I primi tempi sono duri, ma dopo mille avventure e altrettante disavventure arriverà il successo. Tra ripieni vellutati e coperture croccanti, tartufi casalinghi e barrette al caramello, una storia vera, deliziosa e divertente, di peccati di gola e passioni del cuore.

[Donne Intrepide - Vol. 5 Insegnanti & Infermiere](#) - Carmen Laterza 2022-07-20

DONNE INTREPIDE Storie di donne che, ciascuna a suo modo e ciascuna nel proprio ambito, hanno superato gli stereotipi del loro tempo, hanno vinto i pregiudizi di genere, hanno sfidato le aspettative della famiglia e della società. Donne più famose e donne meno famose, ma non per questo meno intrepide. Con uno stile fluido e incalzante, Carmen Laterza riesce a far emergere gli eventi salienti delle biografie delle

donne prese in esame, alternandoli a episodi apparentemente minori, che però delineano con precisione caratteri e ambienti, dimostrando infine perché queste donne sono state forti e speciali e perché ancora oggi costituiscono un modello da seguire per le donne moderne che vogliono sfidare il proprio destino e cambiare la propria vita. Attenzione, però. Non si tratta di donne perfette. Qui non ci sono eroine senza macchia e senza paura. Al contrario. Le protagoniste delle storie narrate nei volumi di questa collana sono donne vere, donne con pregi e difetti, il cui comportamento ha luci e ombre. Sono donne, cioè, che incarnano le contraddizioni dell'epoca in cui vivono, donne a volte difficili, spesso solitarie e controcorrente. In fondo sono donne che hanno agito come avrebbe fatto un uomo al loro posto. E proprio per questo sono Donne Intrepide. Perché alle donne non è mai stato perdonato - e spesso non lo è ancora oggi - di agire come un uomo. Donne Intrepide - Vol. 5 Insegnanti & Infermiere Educatrici, pedagogiste, filantrope, infermiere, ostetriche, ginecologhe: donne che insegnano, aiutano, curano, accolgono · Maria Montessori · Trotula de Ruggiero · Elisabeth Fry · Mary Seacole · Paola Lombroso · Maria Luisa di Borbone · Elizabeth Garrett Anderson · Teresa Mattei · Josephine Butler · Agnodice · Amalia Moretti Foggia · Eglantyne Jebb · Ernestina Paper · Angela Burdett-Coutts · Elena Gianini Belotti · Margaret Sanger · Gabriella Rasponi Spalletti · Maria Dalle Donne · Mariele Ventre · Florence Nightingale

[Libri Da Colorare Bilingue Inglese-Italiano Per Bambini](#) - Maher Ben 2021-05-09

Libri Da Colorare Bilingue Italiano-Inglese Per Bambini: Animali: Cercare hobby educativi e giochi coinvolgenti per il tuo bambino, lontano dalla televisione e dai dispositivi tecnologici. Questa guida è ideale per iniziare a imparare l'inglese. Colorando, leggendo e scrivendo le parole in inglese e in italiano, il tuo bambino o qualsiasi principiante memorizzerà rapidamente le parole e sarà in grado di copiare correttamente ogni parola. Questo libro bilingue arricchirà il vocabolario del tuo bambino combinando parole inglesi e italiane con belle illustrazioni da colorare. Bellissimi disegni di animali - Per i bambini che vogliono imparare a disegnare. Impara a colorare con 50 adorabili animali illustrati, perfetti per i bambini e tutti i piccoli. Non importa se è un coccodrillo, un elefante, una giraffa, un leone o una tartaruga: Puoi dare libero sfogo alla tua creatività con questi animali. L'importante è renderlo colorato e divertirsi. Modelli separati da uno sfondo bianco per una minore trasparenza e colorazione. Ideale per qualsiasi pennarello, matita o vernice a cera. Questo libro è stato accuratamente progettato per aiutare i bambini a imparare l'inglese, il tuo bambino può imparare una nuova lingua divertendosi!

[Libri e scrittori di via Biancamano](#) - AA.VV. 2014-10-16

Passione e ricerca, editoria e letteratura, sperimentazione e memoria s'incontrano negli studi qui raccolti in occasione dei 75 anni della casa editrice di Giulio Einaudi. Dalla storia del simbolo, lo struzzo, ai progetti delle collane (con i mitici "Gettoni" di Vittorini) sono svelati aspetti anche inediti, frutto di ricerche d'archivio, di successi come Il sergente nella neve di Rigoni Stern, La Storia della Morante e Gli zii di Sicilia di Sciascia, illuminando - attraverso lettere, illustrazioni e documenti - le scelte editoriali di Saba, Contini, Rodari, Fenoglio, Natalia Ginzburg e altri autori di via Biancamano, perché, come ha scritto il fondatore, «ogni libro si integra agli altri, ben sapendo che senza questa integrazione, questa compenetrazione dialettica, si rompe un filo invisibile che lega ogni libro all'altro, si interrompe un circuito, anch'esso invisibile, che solo dà significato a una casa editrice di cultura, il circuito della libertà».

[Il quaderno di Flavia](#) - Maurizio Giannini 2000

[Wilhelm Reich \(1897-1957\). Un profilo biografico](#) - Michele Lualdi 2016-12-22

Wilhelm Reich (1897-1957) è da annoverarsi tra i pionieri della psicoanalisi, alla quale il suo pensiero originale diede importanti contributi e spunti per ulteriori sviluppi. Uomo determinato e assai attivo non solo sul fronte psicoterapeutico ma anche su quello sociale e politico, finì per essere espulso dall'Associazione Psicoanalitica Internazionale. Continuò dunque le sue ricerche (tuttora discusse) in totale autonomia, abbracciando campi d'indagine sempre più vasti. Il presente saggio vuole proporre un ripercorso della sua ricca e travagliata vita, fino alla tragica conclusione.

**I libri del giorno rassegna mensile internazionale** - 1925

**La corsa di Pinocchio** - Giovanni Gasparini 1997

On Le avventure di Pinocchio by Carlo Collodi (1826-1890), pseud. of Carlo Lorenzini.

### **La Principessa Kate Medita (Libro per Bambini Sulla Meditazione Di Consapevolezza, Fiabe per Bambini, Storie per Bambini...** - Nerissa Marie 2017-04-03

Questa storia della buonanotte è stata concepita con l'intenzione di far avventurare il tuo bambino all'interno di se stesso alla ricerca della felicità e alla scoperta della fiducia e del coraggio di brillare! Questo è un libro illustrato fantastico per i bambini che si avvicinano da poco alla lettura. Pieno di luce, illustrazioni incantate per i giovani lettori! Questo libro per bambini è particolarmente adatto a bambini consapevoli e genitori che desiderano incoraggiare i propri bambini ad abbracciare se stessi e brillare più forte che possono! Storie della buonanotte positive per bambini? Eccellenti per lettori principianti e alle prime armi? Brevi storie morali per bambini? Da leggere ad alta voce? Amorevoli storie della buonanotte? Storie d'ispirazione per bambini? Avventure spirituali? Questa è una storia della buonanotte d'ispirazione fantastica da condividere con parenti e amici. Incoraggia: Autostima e fiducia in se stessi? Meditazione consapevole? Calma Interiore? Felicità e Gioia? Compassione? Pace del Mondo? Pensiero Positivo e Affermazione? Amore! Clicca su "compra" e passa un po' di tempo di qualità con i tuoi bambini! tag: giochi per bambini, libri, libro, libri da leggere, feste per bambini, libri per bambini, libri per ragazzi, giochi bambini, fiabe per bambini, storie per bambini, libri italiani, libro digitale, ultime novità libri, libri novità, favole per bambini, libri scolastici, libri bambini, libri in inglese, festa bambini, libri in italiano, libri per bambini di 8 anni, libri romanzi, libri ebook, libri illustrati, libri pop up per bambini, cerca libri, libri leggere, libri per bambini prima elementare, libri bambini 3 anni, libri scuola, libri da leggere per bambini, letture per bambini, libri per ragazze 11 anni, letteratura per ragazzi, libri per ragazzi 8 anni, libri bambini inglese, libri per bambini 3 anni, libri per bambini di 10 anni, libri di favole, libri per ragazze 12 anni, libri illustrati per bambini, libri per bambini di due anni, libri per ragazze di 10 anni, libri per bambini di 6 anni, libri favole bambini, storie per bambini piccoli, storielle per bambini, libri per bimbi di 6 anni, libri gioco per bambini, libro di favole per bambini, giochi per bambini, libri, libro,

### **Il libro delle storie di fantasmi** - Roald Dahl 2013-01-31T00:00:00+01:00

«Dahl possiede il rarissimo dono di far scomparire tutto il mondo che sta intorno al lettore». Goffredo Fofi «Maestro della short story, a lungo considerato solo uno scrittore per ragazzi... iperbolico, beffardo, divertente, la sua massima virtù è dinamica, è la velocità. Ci si accorge di come e quanto la sua consistenza sia un meccanismo perfetto, esplosivo al pari di una bomba». Franco Cordelli, Corriere della Sera «Roald Dahl parteggia sempre per i bambini e ha creato tanti piccoli personaggi con speciali poteri che si vendicano delle prepotenze degli adulti o li puniscono per le loro cattive azioni». Donatella Ziliotto Quattordici capolavori della paura scelti da un grande maestro dell'imprevisto. Un caposaldo della letteratura horror che ha stregato i lettori di tutte le età. «E un fatto singolare» osserva Roald Dahl «ma, nelle migliori storie di fantasmi, il fantasma non c'è. O, per lo meno, non si vede. Si vede però il risultato delle sue azioni. Ogni tanto potete avvertire un fruscio alle vostre spalle, o intravedere tracce fugaci della sua presenza...» E infatti elusivi e imprevedibili sono i fantasmi tratteggiati dagli autori dei quattordici racconti scelti e qui riuniti da Dahl con mano maestra.

*Aprutium rassegna mensile di lettere e d'arte* - 1912

### Rivoluzionaria professionale - Teresa Noce 2017-11-17

Ci sono vite che con il loro stesso dispiegarsi bastano da sole a incarnare il senso di un'epoca e a illuminare il significato di un'esperienza come quella della militanza nelle organizzazioni di classe all'interno del movimento partigiano europeo. La vita di Teresa Noce è una di queste: stira-trice, sarta, tornittrice e, già nel 1921, fondatrice del Partito comunista. Costretta all'illegalità dal fascismo, dirige la "Voce della Gioventù" prima di espatriare in Urss e, tornata in Italia, di essere alla testa degli scioperi organizzati nelle fabbriche torinesi. Quando scoppia la guerra civile in Spagna, Teresa Noce è tra i membri delle Brigate Internazionali, poi è tra i Francstireurs-et-partisans nella resistenza francese. Arrestata, viene rinchiusa in un lager bavarese, dove viene liberata dall'avanzata sovietica, in tempo per essere una delle 21 donne elette all'Assemblea Costituente. Una biografia eccezionale, che Teresa Noce in "Rivoluzionaria professionale" restituisce alla normalità della vita quotidiana di una donna forte e generosa, capace sempre e comunque di trovarsi dalla parte giusta della barricata (in collaborazione con Edizioni Rapporti Sociali).

Writing and Translating for Children - Elena Di Giovanni 2010

This volume features a variety of essays on writing for children, ranging from studies of classic authors to an analysis of the role of pictures in children's books, to an examination of comics and theatre for the young.

*Writers Magazine Italia 31* - Franco Forte 2012-11-05

Numero di 98 pagine! Tecnica: La trappola del Punto di Vista Narrativa: Il socio di Diego Lama Lo scaffale della storia: La regina irriverente Poesia: Che cos'è la poesia? Protagonisti: Fabio Bussotti Sassi di carta: Il colore del giallo? Nero Narrativa: Nel ventre della Nereide di Giuseppe Agnoletti e Raffaele Serafini Tecnica: Facciamo Word a fettine Narrativa: Tempus - Il pianeta del tempo di Marco Minicangeli Fumetto: Chi ucciderà la bestia cattiva? di Gianfranco Staltari Tecnica: Tradurre gli zombie Narrativa: Cyber Market di Fernando Nappo Reportage: Fiera del libro per ragazzi di Bologna Festival: Grado Giallo 2012 Protagonisti: Simenon oltre Maigret Narrativa: Quel profumo di fiori di Milena Contini Tecnica: Vivere da professionisti di Stefano Di Marino Piccole donne crescono: Principesse alternative

### **Casa d'altri. Tre redazioni** - Silvio D'Arzo 2010-10-10

Questa nuova edizione di Casa d'altri offre ai lettori una singolare avventura narrativa, alla scoperta di una nuova immagine di Silvio D'Arzo. Attraverso un' articolata introduzione, che si sofferma in primo luogo sul tormentato rapporto dello scrittore con la propria immagine di "provinciale", il libro si impegna ad aprire un inedito scorcio sulla passione dimostrata da D'Arzo verso alcuni modelli letterari europei, per poi gettare nuova luce sulla sua diversificata produzione, in poesia e in prosa. I lettori vengono invitati a confrontare le tre diverse versioni di quello stesso racconto: a partire dalla redazione più ampia di Casa d'altri, ricavata da un manoscritto autografo (Casa d'altri. Il libro, Diabasis 2002) passando attraverso una versione di lunghezza intermedia (pubblicata nel 1952 sulla rivista «Botteghe oscure»), fino alla stesura più stringata, in soli cinque capitoli, apparsa nel 1948 sull'«Illustrazione italiana». Ognuno dei testi sprigiona sul pubblico effetti sempre diversi, come un congegno dalla precisione sofisticata e imprevedibile.

### **Pinocchio e Collodi sul palcoscenico del mondo** - Rossana Dedola 2020-05-14

Nato in una famiglia molto povera e molto numerosa, sin da piccolo Carlo Collodi ebbe modo di conoscere da vicino l'opulenza di un nobile casato fiorentino, un'esperienza che gli permise di assumere un particolare punto di vista sulla realtà, di diventare allergico a ingiustizie e discriminazioni e di combatterle senza perdere la capacità di ridere e scherzare. Il percorso della sua biografia procede tra le strade di Firenze, sui campi di battaglia delle guerre d'Indipendenza, negli esilaranti articoli del "Lampione", in mezzo alle contraddizioni della nuova Italia unita. Inoltrandoci poi nel viaggio labirintico di Pinocchio, nel suo universo simbolico che lascia intravedere la potente e irrinunciabile spinta dell'essere umano verso la trasformazione, si scopriranno i motivi del suo inarrestabile successo. La storia di un burattino che voleva diventare un bambino vero viene applaudita ancora oggi sui palcoscenici di tutto il mondo anche per merito di grandi illustratori, scrittori, artisti, scultori, registi e attori che continuano a creare opere d'arte, pescando a piene mani dal suo capolavoro.

*L'educazione nazionale* - 1926

### **Libri, bambini, ragazzi** - Silvia Blezza 2004

### **Caso chiuso. Il mistero delle catacombe violate** - Lauren Magaziner 2022-09-27T00:00:00+02:00

Il detective di questo caso sei tu! Il nuovo, attesissimo capitolo della saga bestseller più letta e giocata d'Italia. Chi ha parlato di vacanze? Per Carlos ed Eliza la scuola è finita e non c'è niente di meglio che un po' di mare per riprendersi dai lunghi mesi di verifiche e interrogazioni. La Grecia sembra proprio il posto perfetto, ma quando i ragazzi atterrano sulle coste della penisola, l'agenzia investigativa della madre di Carlos viene raggiunta da un'allarmante telefonata nella sua sede centrale, negli Stati Uniti. Uno dei siti archeologici più importanti e ricchi al mondo è appena stato saccheggiato! E si trova... in Grecia. Per fortuna Carlos è già lì. E tu che ne dici, caro lettore? Ti sembra una casualità? O pensi che qualcuno abbia architettato tutto quanto alle spalle del giovane detective? Non c'è che un modo per scoprirlo: prendi in mano le redini del mistero, conduci le indagini, risolvi gli enigmi e, se ne sei capace, aiuta Carlos a chiudere il caso. Sei o non sei un vero detective? Con oltre centotrenta percorsi possibili, sarai tu a scegliere il finale di questo romanzo gioco.

**Un libro per Eva** - Nicola D'Amico 2017-03-03T00:00:00+01:00  
2000.1453

Oltre il cielo - Giovanni Caprara 2019-05-17T14:51:00+02:00

Nel 1969 i primi due uomini mettevano piede su un altro corpo celeste, la Luna. Era un passo storico che segnava il ventesimo secolo, esprimendo il lato buono dell'umanità in un periodo tormentato da grandi tragedie. Dopo cinque decenni ci si sta preparando al ritorno sulle sabbie seleniche, ma adesso per rimanerci costruendo una colonia dove gli esploratori del cosmo potranno vivere e lavorare. Gli uomini e le donne che hanno avuto l'intelligenza e l'ardire di affrontare l'uscita dalla Terra, volando oltre il cielo, sono i protagonisti di questo libro. Assieme ci sono coloro che hanno pensato e costruito i mezzi per affrontare le ardue sfide nelle quali spesso era in gioco la vita. Tutti parlano e raccontano direttamente le loro storie in queste interviste frutto di incontri straordinari avvenuti nei luoghi dove le imprese dello spazio si inventavano, prendevano forma o si controllavano. Il libro è una storia dello spazio raccontata dalla voce dei personaggi che l'hanno realizzata. Ed è stato meraviglioso ascoltare la passione, l'entusiasmo, la visione che animavano le loro parole spesso intrise da una sorprendente umiltà. Testimonianze preziose, che ci portano nel futuro volando dalla fantascienza alla realtà.

*Storie che escono dal cassetto* - Maria Varano 2018-07-09

Un libro rivolto in primo luogo ai nonni attuali, prossimi o aspiranti tali, ma anche a tutte quelle persone (zie e zii, amici dei genitori, vicini di casa, volontari) che hanno un rapporto significativo, ma non professionale, con bambini e ragazzi. Il testo potrà anche interessare educatori e insegnanti della scuola dell'infanzia e della primaria, sia per la didattica quotidiana che per la valorizzazione dei nonni come punto rete di quel "villaggio educativo" necessario per la crescita dei bambini, in particolare nella loro funzione di promozione dei rapporti intergenerazionali, in questo caso attraverso la narrazione.

*Le dimensioni dell'educare e il gusto della scoperta nella ricerca* - Luciano Malusa 2011

*Cuore. De Amicis tra critica e utopia* - Pino Boero 2009-09-24T00:00:00+02:00  
1054.1.2

Un giorno - David Nicholls 2021-09-06T12:13:00+02:00

È l'ultimo giorno di università, e per due ragazzi sta finendo un'epoca. Ormai si sentono adulti e indipendenti, hanno davanti a loro l'intera vita da afferrare a piene mani. Emma e Dexter sono a letto insieme, nudi. Lui è alto, scuro di carnagione, bello, ricco. Lei ha i capelli rossi, fa di tutto per vestirsi male, adora le questioni di principio e i grandi ideali. Si sono appena laureati, l'indomani lasceranno l'università. Dopo una serata di grandi bevute sono finiti a baciarsi con passione, e poi tra le lenzuola. Ora sono lì, l'una accanto all'altro, nell'alba che lascia intravedere il loro futuro e le loro speranze. È il 15 luglio 1988, e per la prima volta Emma e Dexter si amano e si dicono addio. Lui è destinato a una vita di viaggi, divertimenti, ricchezza, sempre consapevole dei suoi privilegi, delle sue possibilità economiche e sociali. Ad attendere Emma è invece un ristorante messicano nei quartieri nord di Londra, nachos e birra, una costante insicurezza fatta di pochi soldi e sogni irraggiungibili. Ma per loro il 15 luglio rimarrà sempre una data speciale. Ovunque si trovino, in qualunque cosa siano occupati, la scintilla di quella notte destate tornerà a brillare. Dove sarà Dexter, cosa starà combinando Emma? Per venti anni si terranno in contatto, e per un giorno saranno ancora assieme. Perché quando Emma e Dexter sono di nuovo vicini, quando chiacchierano e si corteggiano, quando litigano e scherzano, raccontandosi i loro amori, i successi e i fallimenti, solo allora scoprono di sentirsi bene, di sentirsi migliori. E forse sanno di essere addirittura felici. Comico, intelligente, malinconico, Un giorno cattura l'energia sentimentale delle grandi passioni: i cuori spezzati, l'intricato corso dell'amore e dell'amicizia, il coraggio, le attese e le delusioni di chiunque abbia desiderato una persona che non può avere.